



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

**Πολιτισμός
Μνήμη
Ανώτατη Εκπαίδευση**

η παρουσία και η συμβολή των προσφύγων
της Μικρασιατικής Καταστροφής
στην Ελλάδα του 20ού αιώνα

**ΣΥΝΕΔΡΙΟ
ΕΚΠΑ**

30, 31 Μαρτίου - 1 Απριλίου 2023
Κεντρικό κτήριο Πανεπιστημίου Αθηνών
(Πανεπιστημίου 30)



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

Πέμπτη 30 Μαρτίου 2023

10.00 Μεγάλη Αίθουσα

Χαιρετισμός Πρύτανη

Καθ. Μελέτιος - Αθανάσιος Δημόπουλος

Εισαγωγική ομιλία

Πασχάλης Κιτρομηλίδης

Ιστορικές διαδρομές του ελληνισμού στη Μικρά Ασία.

11.00 - 12.30 Μεγάλη αίθουσα

Από την εγκατάσταση στην αποκατάσταση I

Πρόεδρος: Βαγγέλης Καραμανωλάκης

Νίκος Ανδριώτης, *Η πρώτη «θλιβερά επέτειος της εθνικής συμφοράς» το 1923.*

Ευγενία Μπουρνόβα, *Η κοινωνικο-επαγγελματική αποκατάσταση των προσφύγων στην Αττική.*

Ιάκωβος Μιχαηλίδης, *Διεθνείς αποστολές στην Ελλάδα του Μεσοπολέμου: Μαρτυρίες και αναμνήσεις από τη διαχείριση του προσφυγικού ζητήματος.*

Ανδρέας Αντωνόπουλος, *«Τα θολά νερά δεν καθαρίζουν, αν δεν τρέξουν».*

Τα εγκαίνια της Συνοικίας του Βύρωνα και η ονοματοδοσία της (17 Απριλίου 1924).

Διάλειμμα

13.00 - 14.30 Μεγάλη Αίθουσα

Από την εγκατάσταση στην αποκατάσταση II

Πρόεδρος: Ιωάννης Παναγιωτόπουλος

Βασιλική Σταθοκώστα, *Στιγμιότυπα από την εγκατάσταση των Μικρασιατών «Ελλήνων Ευαγγελικών» προσφύγων στην Ελλάδα.*

Λουκάς Π. Χριστοδούλου, *Προσφυγικοί σύλλογοι στην Ελλάδα την περίοδο του Μεσοπολέμου.*

Καλλιόπη Αμυγδάλου, *Η κληρονομιά της προσφυγικής εγκατάστασης: πόλη και αρχιτεκτονική.*

Βλάσης Βλασίδης, *Η σημερινή νεολαία απέναντι στο 1922 και στην εγκατάσταση των προσφύγων στην Ελλάδα.*

Διάλειμμα

17.00 - 18.45 Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης»

Μνήμη και κειμήλια

Πρόεδρος: Αναστασία Δρανδάκη

Χρυσάνθη Τσούλη, Μαρία Χιδίρογλου, Κώστας Πασχαλίδης, *Τα πρόσωπα της Ελληνικής Αρχαιολογικής Υπηρεσίας στη Μικρά Ασία πριν και μετά την Καταστροφή.*

ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ Μ...
...ΜΕ ΤΙΣ ΠΟ...
ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΕΣ

"Ενα γράμμα που ελαβα από τὸν Πειραιά με σφραγίδα τοῦ Ταχυδρομείου τοῦ σταθμοῦ τοῦ ηλεκτρικοῦ ἀνίσταμον δυστυχῶς, ἀν καὶ πρὸς γενο ἀπὸ μοιρομαίνα κορίτσι, ἀπὸ δευτεροετα εἰσάλλε φαιτητικῶς, με ἀφασκαλοῦτε ἕστερα ἀπὸ μερικὰ φρετοκολλημένα, νὰ γράψω κατ' ἐπὶ τῆ ζωῆ καὶ τῆ θείῃ τῶν φαιτητικῶν, καὶ τόσῃ ἔχουν εἰσαφαιτητικῆ ἀπὸ τὴν κοινότητα, ὡς κορί



Αἱ φαιτητρικὴ δίδε: Σκουρπε...
ου ἄλλων φαιτητρῶν

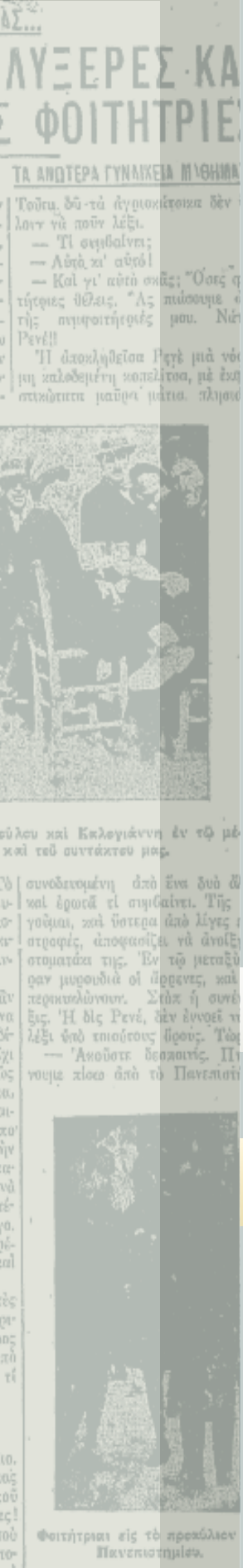
ταπὶ ἐκφοβὰ καὶ ἐπαινεστατικὰ. Ἔ...
κόμιο εἰςχορήγους. Ἐἶναι μὴ ἐξο...
να καὶ λόγῳ τῆς φέουσις τῆς — α...
φαιτητικῆ γὰρ σὴν μέση — συγγ...
νὴ ἴσως ἰδιαιτέρως. "Α! Πρὸ πα...
τὸς πικροῦντα!

Πρῶτα-πρῶτα ἴμοις ὡς δόξα...
τὰ διαμαρτυροῦμαι καὶ ἀνευνοῦ...
τῆς θείας τῶν κορίτσι ἔχουν ἰ...
κρο. Κατ' ἐπὶ ἡ κοινότητά μας, ἰ...
μόνον ἂν φαιτὴ τῆς φαιτητικῆς...
ἐκφοβὰ καὶ ἐπαινεστατικὰ κορίτσι...
ἀλλὰ ἀπεναντίας ἐκτιμῶ ὅλας ἰδι...
τέρως τὴν προστάθειαν τῶν νὰ μ...
ρέσουν με ἕνα δέλωμα καὶ νὰ τ...
προσωπικῶν τῶν ἔργων τὰ κατ...
στοῦν εὐκαιρικῶς αὐτάρκειαι καὶ...
μὴν εἶναι κίονο ἄφορος σὴν κατ...
ρα, σὴν ἀδελφὸν καὶ σὴν σῶμα...
Τόσσα, ἀν ἐκτέλεσον μερικὰς ἔξαι...
σεις, αὐτὰς δὴ τῆς ἐξαιτίας καὶ...
θὰ τῆς ἰδιαιτέρας ἰδιαιτέρας.

"Ἀλλὰ καὶ θὰ τῆς δώξω ἀπὸ...
τῆς ἐπολλὰς ἐκ Πειραιῶς φαιτητ...
ες», οἱ ἄλλοις δὲν ἔχουν τὸ ἴδιον...
νὰ ἀπογράψω ἢ νὰ περῶσαν ὅ...
τὰ γράφωτα μας, νὰ μὴς εἰπῶν...
δῶλου;

ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

Ποῦ ἄλλοι; Σὺ Πανεπιστήμι...
Ἦμα λοιπὸν τὸ φαιτογράφο μ...
καὶ μὴ καὶ δυὸ σὲν προσάξω τ...
Πανεπιστημίου. "Ἄμμοι φαιτητ...
Ποῦ τὰ παλαιὰ φαιτητικὰ γράμματα...
τὸ φαιτητικὸ μίτι ἔκανε καὶ γὰ



Κωνσταντίνος Νίγδελης, *Μνήμες, αγιογραφικές προσεγγίσεις στις λαξευτές εκκλησιές και τα πετρομονάστια της Καππαδοκίας, με βάση τα απόκρυφα Ευαγγέλια.*

Άννα Μπαλλιάν, *«Τα κειμήλια της ευλάβειας»: προσφυγικά κειμήλια από τη Σινασό και την Κερμίρα.*

Ελένη Κυραμαργιού, *Αντικείμενα σε κίνηση: Προσφυγικές ιστορίες και μνήμες μέσα σε έναν αιώνα.*

Γεράσιμος (Μάκης) Λυκούδης, *Κειμήλια Μικρασιατών προσφύγων και το πολιτισμικό τους αποτύπωμα.*

Διάλειμμα

19.15 - 21.00 Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης»

Η διαχείριση της μνήμης

Πρόεδρος: Δημήτρης Παυλόπουλος

Κατερίνα Σεραϊδάρη, *Ο περιπετειώδης βίος της προσφυγικής καμπάνας του Καρς: από την μεταφορά, την αχρήστευση και τις θυγατρικές καμπάνες (1956) στην επετειακή αναβίωση (23 Οκτωβρίου 2022).*

Μάρλεν Μούλιου, *Μνήμες Μικράς Ασίας: αναζητώντας αφηγηματικές συγκλίσεις και αποκλίσεις σε μουσεία της Αθήνας.*

Αναστασία Δρανδάκη, Δήμητρα Λαμπροπούλου, *Απροσδόκητες συνομιλίες: ο μακρύς αιώνας των προσφύγων μέσα από ένα διεπιστημονικό σεμινάριο.*

Πλάτων Πετρίδης, *Ασκήσεις μνήμης: σχεδιάζοντας και υλοποιώντας το 2022 μίαν έκθεση για το 1922.*

Τάσος Σακελλαρόπουλος, *Μουσικές και γεύσεις των προσφύγων. Από την περιθωριοποίηση στον δρόμο της ενσωμάτωσης.*

Λήξη συνεδρίας

Παρασκευή 31 Μαρτίου 2023

10.00 - 11.00 Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης»

Μνήμη και παράδοση του προσφυγικού ελληνισμού

Πρόεδρος: Έρη Σταυροπούλου

Ιωάννης Παναγιωτόπουλος, Αρχιμ. Θεολόγος Αλεξανδράκης, Ελένη Λιάπη, Αρχιμ. Μιχαήλ Σταθάκης, *Πτυχές της παράδοσης του Μικρασιατικού Ελληνισμού μέσα από τις ενορίες της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών.*

Δώρα Μέντη, Τόνια Καφετζάκη
Η Ευαγγελική Σχολή Σμύρνης στη Νέα Σμύρνη ως ένας συμβολικός τόπος και φορέας μικρασιατικής μνήμης.

Γιώργος Κρητικός, *Προσφυγική μνήμη και εμπειρίες Μικρασιατών μέσα από τα μάτια των «τρελών» προσφύγων του Δρομοκαΐτειου Ψυχιατρείου.*

11.00 - 12.30 Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης»

Πρόσφυγες και Λογοτεχνία

Πρόεδρος: Βασιλική Χρυσανθοπούλου

Έρη Σταυροπούλου, *Το βίωμα της Μικρασιατικής Καταστροφής στην ποίηση του Κ. Παλαμά.*

Έφη Πουλάκου – Ρεμπελάκου, *Τα παιδιά – πρόσφυγες του 1922 στις σελίδες της νεοελληνικής πεζογραφίας.*

Μαρία Νικολοπούλου, *Η ανάπλαση μιας «χαμένης πολιτείας»: Αστικός χώρος και ηχοτοπία στο «Στου Χατζηφράγκου» του Κοσμά Πολίτη.*

Σταύρος Ανεστίδης, *Αναστοχασμός της γενέθλιας πόλης στην τουρκική πεζογραφία. Τα Ιωάννινα της Emel Inci και η Φλώρινα του Necati Cumali.*

Διάλειμμα

13.00 - 14.30 Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης»

Εικαστικές Τέχνες και Μικρασιατική Καταστροφή

Πρόεδρος: Λάμπρος Λιάβας

Δημήτρης Παυλόπουλος, *Μικρασιατική Καταστροφή: Ο εικαστικός λόγος.*

Αθηνά Καλεμικεράκη, *Πρόσωπα με σημαίνοντα στρατιωτικό και πολιτικό ρόλο στη Σμύρνη πριν την Καταστροφή: προτομές Γ. Χόρτον, Λ. Παρασκευόπουλου και Χ. Σολομωνίδη.*

Χριστίνα - Μαρία Χριστοπούλου, *Η προσφορά Σμυρναίων ακαδημαϊκών στον ελληνισμό μετά την Καταστροφή της Σμύρνης: προτομές Ι. Συκουτρή, Μ. Αναστασιάδη και Δ. Αρχιγένη.*

Ανέστης Μελιδώνης, *Από τη Σμύρνη στη Νέα Σμύρνη: οι προτομές του Στέλιου Σεφεριάδη και του Γιώργου Σεφέρη.*

Διάλειμμα

17.30 - 19.35 Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης»

Αναπαραστάσεις της προσφυγικής εμπειρίας στη μουσική και στον κινηματογράφο

Πρόεδρος: Παναγιώτης Πούλος

Ρένα Λουτζάκη, *Ο ζεϊμπέκικος της αιγαιακής Μικράς Ασίας στη φαντασία των σύγχρονων Ελλήνων.*

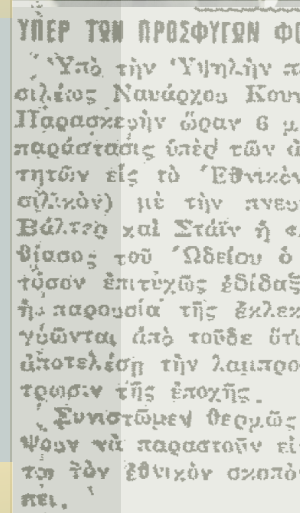
Λάμπρος Λιάβας, *Μικρασιατική Ραψωδία. Η μουσική της Σμύρνης μέσα από τις αφηγήσεις και το έργο του συνθέτη Γιάννη Κωνσταντινίδη.*

Ευάνθης Χατζηβασιλείου, *Ενσωματώνοντας την προσφυγική εμπειρία στο εθνικό αφήγημα: κινηματογραφικές ταινίες της δεκαετίας του 1960.*

Δημήτρης Αγγελάτος, Θανάσης Αγάθος, Μαριάνθη Καπλάνογλου

Οι εικαστικές τέχνες ως αφήγηση και ως λαϊκό θέαμα: Μικρασιάτες ζωγράφοι αφισών για τον κινηματογράφο - Σχέδιο έρευνας.

Λήξη συνεδρίας



Σάββατο 1 Απριλίου 2023

9.30 - 11.00 Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης»

Υγεία και περίθαλψη

Πρόεδρος: Μαριάννα Καραμάνου

Σπύρος Μιχαλάς, *Το ελληνικό κράτος και η υγειονομική περίθαλψη μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή: μελέτη 25.000 προσφύγων μέσα από νοσοκομειακά αρχεία.*

Κωνσταντίνος Λάιος, *Το Νοσοκομείο Προσφύγων των Αθηνών.*

Χρήστος Καζάζης, *Η Μικρασιατική Καταστροφή όπως αποτυπώνεται στα Μητρώα Νοσηλείας Ασθενών του Νοσοκομείου Σάμου.*

Γιάννης Νικολακάκης, *Πρόσφυγες του 1922 και νοσήματα: η περίπτωση της φυματίωσης.*

Διάλειμμα

11.45 - 13.40 Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης»

Τόποι μνήμης και λαογραφικές καταγραφές της προσφυγικής ζωής

Πρόεδρος: Σπύρος Γ. Πλουμίδης

Θεοδόσης Κυριακίδης, *“A lieu de mémoire” : Η επανίδρυση των σταυροπηγιακών μονών του Πόντου στην Ελλάδα μέσα από το αρχείο του Χαράλαμπου Κιαγκίδη.*

Γιώργος Κούζας, *Ο Γεώργιος Σπυριδάκης και οι πρώτες καταγραφές της καθημερινής ζωής των προσφύγων από τη Μικρά Ασία στο Λαογραφικό Μουσείο και Αρχείο του ΕΚΠΑ. Μια πολλαπλά πρωτοποριακή έρευνα στον ελληνικό αστικό χώρο.*

Βασιλική Χρυσανθοπούλου, *Από τις αναμνήσεις των Μικρασιατών προσφύγων στην ανασυγκρότηση της ταυτότητάς τους και στις μεταμνήμες των επόμενων γενεών στην Ελλάδα: Οι φοιτητικές καταγραφές του Λαογραφικού Μουσείου και Αρχείου του Τμήματος Φιλολογίας του ΕΚΠΑ αφηγούνται και διδάσκουν.*

Καλλιόπη Ξανθάκου, *Προσφυγικής μνήμης και ζωής συνέχεια: η αφήγηση ζωής της Καλλιόπης Δεδέογλου Μορφόγλου (1921-2018), από την Πάφρα του Πόντου, και η αξιοποίησή της σε σεμινάρια Λαογραφίας για αφηγήσεις ζωής Μικρασιατών προσφύγων.*

Αντωνία Μετέτη, *Η Απολλωνιάδα της Μικράς Ασίας μέσα από προφορικές μαρτυρίες Απολλωνιαδιδών προσφύγων και των απογόνων τους.*

13.45 - 15.15 Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης»

Μικρασιάτες καθηγητές στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Πρόεδρος: Ευάνθης Χατζηβασιλείου

Σπύρος Γ. Πλουμίδης, *Ο Μικρασιάτης σοφός: Ο πανεπιστημιακός και ο δημόσιος βίος του Μαργαρίτη Ευαγγελίδη (1850-1932).*

Γεώργιος Ανδρούτσος, *Γεώργιος Ιωακείμογλου (1887-1979): η ζωή και το έργο του θεμελιωτή της Φαρμακολογίας στην Ελλάδα.*

Χαρίκλεια Μπαλή, *Ο Κωνσταντίνος Ι. Δεσποτόπουλος (1913 - 2016) στο Πανεπιστήμιο Αθηνών.*

Διάλειμμα



17.00 - 18.45 Μεγάλη Αίθουσα

Το Πανεπιστήμιο Αθηνών και η Μικρασιατική Καταστροφή

Πρόεδρος: Θάλεια Δραγώνα

Βαγγέλης Καραμανωλάκης, *Το Πανεπιστήμιο Αθηνών και το προσφυγικό ζήτημα.*

Χριστίνα Μπάκουλα, *Η μακρά και αμφίδρομη σχέση του Πανεπιστημίου Αθηνών με τον ελληνισμό της Μικράς Ασίας πριν το 1922.*

Χάιδω Μπάρκουλα, *Πρόσφυγες φοιτητές και φοιτήτριες στο ΕΚΠΑ (1922-1930).*

Παρουσίαση της ψηφιακής έκθεσης του Ι.Α.ΕΚΠΑ: Πρόσφυγες φοιτητές και φοιτήτριες (1922-1930).

19.00 Μεγάλη Αίθουσα

Συναυλία φοιτητών και διδασκόντων του Τμήματος Μουσικών Σπουδών με μουσική της Μικράς Ασίας

Τ' αηδόνια της Ανατολής

Ταυτότητα και μνήμη στα τραγούδια προσφυγικού Ελληνισμού

Επιμέλεια - κείμενα - παρουσίαση:

Λάμπρος Λιάβας

Μουσική επιμέλεια - διδασκαλία:

Ελένη Καλλιμοπούλου, Αλέξανδρος Καψοκαβάδης, Παναγιώτης Πούλος

Συμμετέχει ο Κοσμήτορας της ΦΛΣ **Αχιλλέας Χαλδαιάκης**: τραγούδι

Λήξη Συνεδρίου



Κατάλογος ομιλητών/τριών

Αγάθος Θανάσης, Αν. Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

Αγγελάτος Δημήτρης, Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

Αμυγδάλου Καλλιόπη, Αρχιτέκτων, κύρια ερευνήτρια, ΕΛΙΑΜΕΠ

Ανδριώτης Νίκος, Δρ. Ιστορίας, ΕΚΠΑ

Ανδρούτσος Γεώργιος, Ομ. Καθηγητής Ιστορίας της Ιατρικής, ΕΚΠΑ

Ανεστίδης Σταύρος, Υποδιευθυντής Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών

Αντωνόπουλος Ανδρέας, ΕΔΙΠ, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Αρχιμ. Θεολόγος Αλεξανδράκης, Δρ., ΕΚΠΑ – Διευθυντής Ιδρύματος Ποιμαντικής

Επιμορφώσεως (ΙΠΕ) της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, υπεύθυνος του Προγράμματος

«Ψηφιοποίηση Ιερών Κειμηλίων Ενοριακών Ναών»

Αρχιμ. Μιχαήλ Σταθάκης, Υπ. ΜΔΕ ΕΚΠΑ, συνεργάτης του Προγράμματος «Ψηφιοποίηση

Ιερών Κειμηλίων Ενοριακών Ναών»

Βλασίδης Βλάσης, Αν. Καθηγητής, Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών,

Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Δραγώνα Θάλεια, Ομ. Καθηγήτρια Κοινωνικής Ψυχολογίας, ΕΚΠΑ

Δρανδάκη Αναστασία, Αν. Καθηγήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Ιωαννίδου Ελένη, Ιστορικός, Ιστορικό Αρχείο Προσφυγικού Ελληνισμού

Καζάζης Χρήστος, Ειδικός Παθολόγος, Υπ. Δρ., Εργαστήριο Ιστορίας της Ιατρικής και Ιατρικής

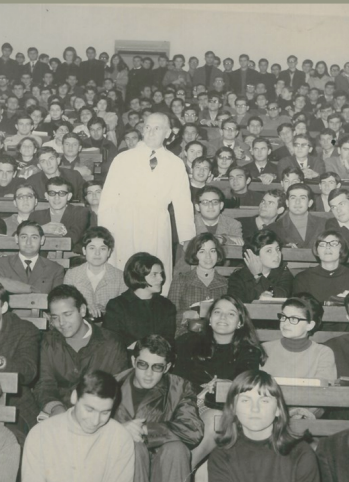
Ηθικής, ΕΚΠΑ

Καλεμικεράκη Αθηνά, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Καπλάνογλου Μαριάνθη, Καθηγήτρια, Τμήμα Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

Καραμάνου Μαριάννα, Καθηγήτρια, Τμήμα Ιατρικής, ΕΚΠΑ

Καραμανωλάκης Βαγγέλης, Αν. Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ



Καφετζάκη Τόνια, Ιστορικός - εκπαιδευτικός, Πρότυπο Γυμνάσιο Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης
Κιτρομηλίδης Πασχάλης, Ακαδημαϊκός, Ομ. Καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης, ΕΚΠΑ
Κούζας Γιώργος, Επικ. Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, ΕΚΠΑ
Κρητικός Γιώργος, Καθηγητής, Τμήμα Γεωγραφίας, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο
Κυραμαργίου Ελένη, Ιστορικός, εντεταλμένη ερευνήτρια ΙΙΕ/ΕΙΕ
Κυριακίδης Θεοδόσης, Επιστ. Συνεργάτης Έδρας Ποντιακών Σπουδών ΑΠΘ, Διδάσκων ΔΙΠΑΕ και ΕΑΠ

Λάιος Κωνσταντίνος, Δρ., Αρχαιολόγος – Ιατρός, Ακαδημαϊκός υπότροφος, Εργαστήριο Ιστορίας της Ιατρικής και Ιατρικής Ηθικής, ΕΚΠΑ

Λαμπροπούλου Δήμητρα, Επικ. Καθηγήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Λιάβας Λάμπρος, Καθηγητής, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, ΕΚΠΑ

Λιάπη Ελένη, Υπ. Δρ., ΕΚΠΑ, συνεργάτης του Προγράμματος «Ψηφιοποίηση Ιερών Κειμηλίων Ενοριακών Ναών»

Λουτζάκη Ρένα, Ανθρωπολόγος του χορού, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, ΕΚΠΑ

Λυκούδης Γεράσιμος (Μάκης), Αγιογράφος - Συγγραφέας

Μελιδώνης Ανέστης, Υπ. Μεταδιδάκτωρ, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Μέντη Δώρα, ΕΔΙΠ, Τμήμα Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

Μετέτη Αντωνία, Εκπαιδευτικός Α΄βάθμιας Εκπαίδευσης, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια Λαογραφίας, ΕΚΠΑ

Μιχαηλίδης Ιάκωβος, Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΑΠΘ

Μιχαέλας Σπύρος, Υπ. Μεταδιδάκτωρ της Ιατρικής Σχολής, Δρ., Δρ., Ιστορικός, Συνεργάτης, Εργαστήριο Ιστορίας της Ιατρικής και Ιατρικής Ηθικής, ΕΚΠΑ

Μούλιου Μάρλεν, Επικ. Καθηγήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Μπάκουλα Χριστίνα, Υπ. Δρ., Ιστορικό Αρχείο, ΕΚΠΑ

Μπαλή Χαρίκλεια, ΕΔΙΠ, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Μπαλλιάν Άννα, Ιστορικός Τέχνης, επίτιμη επιμελήτρια του Μουσείου Μπενάκη

Μπάρκουλα Χάιδω, ΕΔΙΠ, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Ιστορικό Αρχείο, ΕΚΠΑ

Μπουρνόβα Ευγενία, Καθηγήτρια, Τμήμα Οικονομικών Επιστημών, ΕΚΠΑ

Νίγδελος Κωνσταντίνος, Διευθυντής του Μουσείου Προσφυγικού Ελληνισμού, Κέντρο Μικρασιατικού Πολιτισμού (ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.)

Νικολακάκης Γιάννης, Γενικός Ιατρός, Υπ. Δρ., Εργαστήριο Ιστορίας της Ιατρικής και Ιατρικής Ηθικής, ΕΚΠΑ

Νικολοπούλου Μαρία, ΕΔΙΠ, Τμήμα Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

Ξανθάκου Καλλιόπη, Φιλολόγος, Υπ. Δρ. Λαογραφίας, ΕΚΠΑ

Παναγιωτόπουλος Ιωάννης, Αν. Καθηγητής, Τμήμα Θεολογίας, ΕΚΠΑ

Πασχαλίδης Κώστας, Δρ., Επιμελητής αρχαιοτήτων, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

Πετρίδης Πλάτων, Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Παυλόπουλος Δημήτρης, Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Πλουμίδης Σπύρος Γ., Αν. Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Πουλάκου – Ρεμπελάκου Έφη, Αν. Καθηγήτρια, Τμήμα Ιατρικής, ΕΚΠΑ

Πούλος Παναγιώτης, Επικ. Καθηγητής, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, ΕΚΠΑ

Σακελλαρόπουλος Τάσος, Ιστορικός, υπεύθυνος Ιστορικών Αρχείων του Μουσείου Μπενάκη

Σεραϊδάρη Κατερίνα, Ιστορικός - Ανθρωπολόγος

Σταυροπούλου Έρη, Ομ. Καθηγήτρια, Νεοελληνικής Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

Σταθοκώστα Βασιλική, Αν. Καθηγήτρια, Τμήμα Θεολογίας, ΕΚΠΑ

Τσουλή Χρυσάνθη, Δρ., Επιμελήτρια αρχαιοτήτων, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

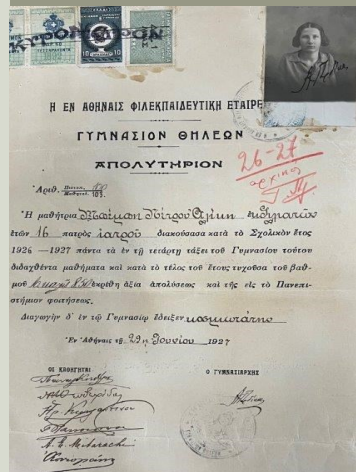
Χατζηβασιλείου Ευάνθης, Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Χιδίρογλου Μαρία, Δρ., Επιμελήτρια αρχαιοτήτων, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

Χριστοδούλου Λουκάς Π., Πρόεδρος ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. Δήμου Ν. Ιωνίας, Συγγραφέας, Ερευνητής

Χρυσανθοπούλου Βασιλική, Αν. Καθηγήτρια, Τμήμα Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

Χριστοπούλου Χριστίνα - Μαρία, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ



ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΑΣ

Σ Υ Ν Α Δ Ε Λ Φ Ο Ι

Συνελθόντες οί Πρόεδροι όλων τών Φοιτητικών Σωματείων απεφάσισαν την σύγκλησιν του Α. ΠΑΜΦΟΙΤΗΤΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ και εξέλεξαν ήμᾶς, ὡς ἐπιτροπὴν διὰ τὰ τῆς ὁργανώσεως.

Τὸ Συνέδριον θὰ ἀποτελέσασιν αἱ ὁμογένεια τῶν Διοικητικῶν Συμβουλίων ὅλων τῶν Φοιτητικῶν Σωματείων (κατὰ Σχολὰς, τοπικῶν, προσφυγικῶν, στρατευθέντων κ.τ.λ.) αἱ δὲ ἐργασίαι ἀρχόμεναι τὴν προσεχῆ Κυριακῇ 30ὴν λήγοντος καὶ ὥραν 10 καὶ 45' π. μ. εἰς τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον (Ὁδὸς Ἁγίου Κωνσταντίνου) θέλουσι συνεχισθῆ τὰς ἐπομένους ἡμέρας 6-9 μ. μ. μέχρις ἐξαντλήσεως τῆς ἡμερησίας διατάξεως.

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΥΣΣΙΤΙΟΥ ΚΑΙ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΤΡΑΤΕΥΘΕΤΩΝ ΠΡΟΣΦ. ΦΟΙΤΗΤΩΝ

ΕΡΩΣΙΣ ΠΡΟΣΦ. ΦΟΙΤΗΤΩΝ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΝΤΙΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΥΚΑΣΙΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ.



κατὰ τὴν ὁργανώσεως, εἶναι ἡμετέροις καὶ τῆς κατὰ νίας. Ὅλοι τοὺς ἀγαποῦν καὶ ὅλοι νομίζουσι, ὅτι πρέπει νὰ τοὺς βοηθοῦν.

Τὰ γνωρίζετε ὅλοι σας καὶ δὲν ἐκτεινόμεθα. Τὸ Α. ΠΑΜΦΟΙΤΗΤΙΚὸν Συνέδριον ἀπόρροια ἀνάγκη θὰ διορθώσῃ δ, τι μισοῦσῃ.

Τονώσατέ το ὄμιος καὶ ἐνδιαφεροῦντε ὅλοι διὰ τὰς ἐργασίας του. Στρέψετε πρὸς τὰ ἐκεῖ ὄλοισας τὸ βλέμμα εὐελπι καὶ συσπειρωθῆτε περὶ τοὺς Συλλόγους σας.

Μόνον ἔτσι τὸ Συνέδριον θὰ ἀποδώσῃ τοὺς κοροπὺς τοῦ περιμένονεν

Η ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Χ. Παναγῆς

Π. Σαμαρᾶς

Γ. Καροῦζος

Π. Κατσέλλης

Γ. Γεργόπουλος

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ - ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Θάλεια Δραγώνα, Αναστασία Δρανδάκη, Μαριάννα Καραμάνου, Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Λάμπρος Λιάβας, Ιωάννης Παναγιωτόπουλος, Σπυρίδων Πλουμίδης, Παναγιώτης Πούλος, Δημήτρης Παυλόπουλος, Έρη Σταυροπούλου, Ευάνθης Χατζηβασιλείου, Βασιλική Χρυσανθοπούλου

Γραμματεία: Άρτεμις Λυκιαρδοπούλου

Email: artlyc@uoaa.gr



BIANEE
Α.Ε.
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΦΑΡΜΑΚΩΝ
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ